# Прослушайте (прочитайте) текст. В бланке записи итогового изложения перепишите название текста изложения. Напишите подробное изложение. Рекомендуемый объём – 250-300 слов. Если в изложении менее 150 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачёт».

*Итоговое изложение выполняется самостоятельно. Не допускается списывания изложения из какого-либо источника (работа другого участника, исходный текст и др.).*

*Если изложение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за работу в целом (такое изложение не проверяется по критериями оценивания).*

*Старайтесь точно и полно передать содержание исходного текста, сохраняйте элементы его стиля.*

*Обращайте внимание на логику изложения, речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим и толковым словарями).*

*Изложение пишите чётко и разборчиво.*

*При оценке изложения в первую очередь учитывается его содержание и логичность.*

**Текст для изложения**

**Старый гриб**

Был парный грибной день. Но мне с грибами не везло. Набрал я себе в корзину сыроежки, красноголовки, подберёзовики, а белых грибов нашлось только два. Будь бы боровики, стал бы я, старый человек, наклоняться за чёрным грибом! Но что же делать, по нужде поклонишься и сыроежке.

Очень парко было, и от поклонов моих загорелось у меня всё внутри, и до смерти пить захотелось.

Слышу я, что за частым ельничком серенькая птичка пищит: «Пить, пить!» Это бывает, перед дождиком серенькая птичка ‒ дождевик ‒ пить просит. Поглядел на небо, где тут дождаться дождя: чистое небо над нами, и от земли пар, как в бане. Что тут делать, как быть?

А птичка тоже по-своему всё пищит: «Пить, пить!» Усмехнулся я сам себе: вот какой я старый человек, столько жил, столько видел всего на свете, столько узнал, а тут просто птичка, и у нас с ней одно желание.

‒ Дай-ка, ‒ сказал я себе, ‒ погляжу на товарища.

Продвинулся я осторожно, бесшумно в частом ельнике, приподнял одну веточку. Через это лесное оконце открылась поляна в лесу, посредине её две берёзы, под берёзами пень и рядом с пнём в зелёном брусничнике красная сыроежка, такая огромная, каких в жизни своей я ещё никогда не видал. Она была такая старая, что края её, как это бывает только у сыроежек, завернулись вверх. И от этого вся сыроежка была в точности как большая глубокая тарелка, наполненная водой. Повеселело у меня на душе.

Вдруг вижу: слетает с берёзы серая птичка, садится на край сыроежки и носиком в воду. Листик был на воде в тарелке ‒ маленький, сухой, жёлтый. Вот птичка клюнет, вода дрогнет, и листик загуляет. А я-то из оконца вижу всё, радуюсь и не спешу: много ли птичке надо, пусть напьётся, нам хватит!

Вышел я из ельника так тихо, что птички не очень меня испугались, а только перелетели с одной берёзы на другую. Но пищать они стали не спокойно, как раньше, а с тревогой. Я понимал, что они обо мне говорили и о тарелке с лесной водой: одна загадывала ‒ «выпьет», другая спорила ‒ «не выпьет».

‒ Выпью, выпью! ‒ сказал я им вслух.

Не так легко было мне выпить эту тарелку лесной воды. Опустился я на свои старые колени и лёг на живот. А птички-то! Птички играют своё: «Выпьет ‒ не выпьет!»

‒ Нет уж, товарищи, ‒ сказал я им, ‒ теперь больше не спорьте: теперь я добрался и выпью.

Когда я лёг на живот, мои запёкшиеся губы сошлись как раз с холодными губами гриба. Но только бы хлебнуть, вижу: в золотом кораблике из берёзового листа на тонкой своей паутинке спускается в гибкое блюдце паучок. То ли он поплавать захотел, то ли ему надо напиться.

‒ Сколько же вас тут, желающих! ‒ сказал я ему. ‒ Ну тебя…

И в один дух выпил всю чашу до дна.

(По М. Пришвину)

(444 слов)