*Прослушайте (прочитайте) текст. В бланке записи изложения перепишите название текста изложения. Напишите подробное изложение. Рекомендуемый объём – 200 слов. Если в изложении менее 150 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то за такую работу ставится «незачёт».*

*Репетиционное изложение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание изложения из какого-либо источника (работа другого участника, исходный текст и др.).*

*Если изложение признано несамостоятельным, то выставляется «незачет» за работу в целом (такое изложение не проверяется по критериям оценивания).*

*Старайтесь точно и полно передать содержание исходного текста, сохраняйте элементы его стиля (изложение можно писать от 1-го или 3-го лица).*

*Обращайте внимание на логику изложения, речевые и орфографические нормы (разрешается пользоваться орфографическим и толковым словарями).*

*Изложение пишите чётко и разборчиво.*

*При оценке изложения в первую очередь учитывается его содержание и логичность.*

**Текст для изложения**

## Как я покупал собаку

Я попросил своих товарищей присмотреть где-нибудь для меня взрослого, солидного пса, который бы всё понимал и умел вести себя дома и на охоте. Мне позвонили и сказали, что есть такая собака в соседнем городе. Хозяин продавал от обиды: в местах, где он привык охотиться, пропали тетерева и куропатки. Ему показалось, что и собака ему не нужна, раз охотиться стало не на кого.

Огромный пёс по кличке Томка понравился мне с первого взгляда. Навстречу мне он чуть приподнял свою умную голову и по приказу хозяина шагнул вперёд, сурово и с достоинством.

Я расплатился с хозяином, и мы вышли к машине. Томка уселся на заднем сиденье. Когда машина тронулась с места, Томка вздрогнул и оглянулся. Я тоже посмотрел назад. Старый его хозяин всё стоял у ворот, жена хозяина вытирала платком глаза.

Дома Томка весь день лежал, положив морду на низкий подоконник. Когда стало трудно различать лица прохожих на улице, он встал, подошёл ко мне и неожиданно опустил мне на колени свою тяжёлую голову. По лёгкому, чуть заметному покачиванию собачьего тела я понял, что Томка дремлет.

Прошло полчаса. Ноги мои затекли, становилось всё труднее сидеть, и я не выдержал. Я взял Томку за ошейник и легонько тряхнул. Пёс доверчиво потянулся ко мне всем телом и только потом открыл глаза. И вдруг в собачьих тёмных зрачках мелькнул ужас: пёс не ожидал увидеть чужака.

Три дня пёс лежал в углу, у окна, без сна, не притрагиваясь к пище. Он тосковал и мучился, как человек. Я тоже мучился. Я уже успел полюбить Томку за верность. Я понял, что мне не удастся приручить Томку: он слишком сильно любил своего старого хозяина.

К концу третьего дня я попросил хозяина забрать свою собаку. Он тотчас же приехал ночным поездом.

Когда я открыл дверь и его хозяин вошёл в комнату, Томка не бросился к нему. Он только завилял хвостом, лёг на бок и закрыл глаза. Может быть, он опять боялся проснуться. Томка никак не мог поверить, что это вернулся самый любимый его человек.

Томкин хозяин понял, что друзей не продают, а я осознал, что друзей не покупают за деньги.

(По Б. Емельянову)

(339 слов)